

Söndag på Eggeby

Kl 14.00 Eggeby Gård, Järva Folkets Park

Våren 2012

Kafévärd: Kent Malte Malmström. Kafé kl 13-16. Entré 60 kr. Säsongskort 300 kr gäller för samtliga program.
Mer information: www.eggeby.se eller tel 08-752 09 10.

- 18 mars** **Melodier som bedåra**
En schlagerkavalkad från 1930-1950-talens Sverige och Europa med *Axelina Lindholm* och *Bjarne Löwdin*.
- 25 mars** **Kent Maltes salong**
Skådespelaren *Kent Malte Malmström* blandar egna visor från föreställningen på Friluftsteatern i Södertälje med dikter av Helga Henschen.
- 1 april** **"Ett urtaget hjärta"**
Jubilaren August Strindbergs texter tonsatta och framförda av trubaduren och skådespelerskan *Maria Lindström*.
- 15 april** **Hälsosöndag på Eggeby**
Tips, idéer och kunskap om vikt, motion och mat. Servering med något hälsogott.
Kl 13-16. Fri entré.
- 22 april** **August Strindberg**
"Paria" med *Niclas Buskenström* och *Gustav Carlström* i rollerna som X och Y. I regi av Anders Norman.
+ "Ett Halvt Ark Papper" med *Kent Malte Malmström*.
- 29 april** **Cole Porter i ord och ton**
Kathleene Demarest och *Harald Lindell* i ett program med oförglömliga melodier av en av de största populärkompositörerna.
- 6 maj** **Nu mår jag mycket bättre...**
Margareta Dalhamn och *Ola Hedén* sjunger visor som får dig att må mycket, mycket bättre! Vid pianot: *Jan-Erik Sandvik*.
- 13 maj** **Järva Kulturgårdars Dag – Gröna Kilarnas Dag**
Naturstig, sinneslek, leta efter fisken grönlingen i Igelbäcken, biodling, duvslag, Eggebys historia m m. Serveringen öppen med hembakat bröd.
Kl 13-16. Fri entré.
- 20 maj** **Lång-Kristoffers Förbannelse**
En stollig skröna om förbjuden kärlek och våldsamma intriger av *Lena Dahlman* och med medryckande musik av *Lasse Olofsson*. Stor ensemble!
- LÖRDAG 26 maj** **Folkmusikfestival**
Svensk och internationell musik och dans. Busk- och allspel, folkdans, rundblåsning med lurar och horn. Servering med mat och kaffe.
Kl 14-19. Fri entré.
-



med stöd av Spånga/Tensta kulturkommitté



STOCKHOLM/Västerort